



CATS beendet überaus erfolgreiche Gastspielreise

Weit über 1 Mio. Besucher für die Londoner Originalinszenierung im Theaterzelt

17. Juni 2013. **Fast drei Jahre lang waren die Jellicle-Katzen in ihrem Theaterzelt der Superlative zwischen Hamburg, Berlin, Wien, Zürich und Köln unterwegs und haben auf ihrer Reise weit über eine Million Besucher begeistert. Am 16. Juni fand die große Gastspielreise, die am 28. Dezember 2010 auf dem Heiligengeistfeld in Hamburg begann, ihren krönenden Abschluss in Graz.**

Über insgesamt 30 Monate und während knapp 1.000 Shows verzauberte der Musical-Klassiker in der Londoner Originalinszenierung das Publikum in Deutschland, Österreich, der Schweiz und Luxemburg. Dabei hat das schwarze CATS Theaterzelt mit dem charakteristischen gelben Augenpaar zwischen Dezember 2010 und Juni 2013 nicht weniger als 8300 km zurückgelegt. Allein in der Musical-Metropole Wien, der heimlichen Heimat von CATS, wurde das Gastspiel des Erfolgsmusicals aufgrund der außerordentlich großen Nachfrage fünf Mal verlängert.

„Diesen absoluten Klassiker gemeinsam mit der Mehr! Entertainment GmbH in der ganz besonderen Atmosphäre eines eigens angefertigten Theaterzelts zu neuen Erfolgen gebracht zu haben, macht uns sehr stolz. Es zeigt uns, dass der Mut zur Innovation belohnt wird“, so Produzent Ralf Kokemüller, Produzent BB Promotion GmbH.

Maik Klokow, Produzent Mehr! Entertainment: *„Für mich persönlich zählt CATS im Theaterzelt zu den gelungensten Tournée-Produktionen der letzten Jahre im deutschsprachigen Raum. Mit der Rückkehr zu den Wurzeln, der Anlehnung an die CATS-Original-Inszenierung auf der Rundbühne des New London Theatre im Jahre 1981, haben wir gemeinsam mit unserem Partner BB Promotion in dem eigens für die Produktion geschaffenen Theaterzelt in den vergangenen zweieinhalb Jahren für über 1 Mio. Zuschauer ein ganz besonderes Erlebnis geschaffen.“*

In keiner anderen CATS Inszenierung war das Publikum so nah am Geschehen, so direkt in die Geschichte mit einbezogen wie bei dieser Produktion. Die Herausforderung einer Tournée mit einem mobilen Theater mit 1.700 Plätzen war dabei für alle Beteiligten ein besonderes Erlebnis. Über 60 Trucks und mehr als 200 Arbeiter waren nötig, um das Theater innerhalb weniger Tage von einem Ort zum nächsten zu bewegen. Gemäß dem Motto „2 ½ Jahre „on the road“ und kein bisschen verstaubt!“ haben wir es dank eines tollen Teams bis zum Schluss geschafft, ein erwartungsvolles Publikum jeden Abend neu zu begeistern. Mit vielen eindrucksvollen Erinnerungen und einiger Wehmut haben wir vergangenen Sonntag in Graz die letzte Vorstellung gefeiert und uns von unserem großartigen Publikum verabschiedet.“

Seit über 30 Jahren ist CATS eines der beliebtesten Musicals der Welt und kann auf zahlreiche Auszeichnungen zurückblicken, darunter alleine auf sieben „Tony Awards“, drei „Drama Desk Awards“ und zwei „Olivier Awards“.