



Der Kult geht weiter DIRTY DANCING – Das Original Live On Tour

Das Publikum darf sich auf eine Rückkehr der Liebesgeschichte von Baby & Johnny freuen – ab November 2018 in Deutschland und der Schweiz

Die Bühnenversion des Filmklassikers DIRTY DANCING ist ein Publikumsmagnet. Die Fans bekommen einfach nicht genug von Songs wie „Time Of My Life“ oder „Do You Love Me“ und von der weltbekannten Liebesgeschichte zwischen dem attraktiven Tänzer Johnny Castle und der naiven Teenagerin Frances „Baby“ Houseman. Seit 2014 tanzt die Produktion sich nun schon in die Herzen von einer dreiviertel Million Zuschauer in Deutschland, Österreich, Luxemburg und der Schweiz, und der Erfolg ist nicht zu stoppen. Die im Jahr 2017 überarbeitete Bühnenversion begeisterte das Publikum bereits auf einer 5-monatigen Tournee in 13 Städten. Nun kommt DIRTY DANCING – Das Original Live On Tour zurück.

DIRTY DANCING – Das Original Live On Tour bringt eine der größten Romanzen der Filmgeschichte auf die Bühne und lässt mit seinem imposanten Bühnenbild die legendäre Optik des Films detailgetreu aufleben. Über fünfzig Songs begleiten die ersten Blicke, Annäherungsversuche und Berührungen zwischen Baby und Johnny. Der Regisseur der deutschsprachigen Produktion Alex Balga hat die Handlung und die Charaktere authentisch in Szene gesetzt: 28 Darsteller tanzen zu Mambo, Merengue und kubanischen Rhythmen, werden zu Animatoren, Kellnern und Hotelgästen. Leidenschaftliche Tanzszenen, mitreißende Songs und die emotionale Geschichte nehmen den Zuschauer mit in den Sommer 1963, ins Ferienresort Kellermann's in den Catskill Mountains.

DIRTY DANCING – Das Original Live On Tour ist ein einmaliges Live-Erlebnis. Wo wird man sonst so sehr an den ersten Tanz, den ersten Kuss und die erste große Liebe seines Lebens erinnert?

DIRTY DANCING – Das Original Live On Tour

Tickets: unter 01805 2001(0,14€/Min. dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min) und www.dirty-dancing-tour.de

PR-Material: presse.dirty-dancing-tour.de

Informationen: www.dirty-dancing-tour.de

Ulrike Wingenfelder
BB Promotion GmbH

0221 - 260 35 44 19
Ulrike.Wingenfelder@bb-promotion.com



Anne-Marie Theurich
Mehr-BB Entertainment GmbH

0211 - 73 44 176
a.theurich@mehr-bb-entertainment.de

Tournee 2018/2019

27.11. – 09.12.2018
Köln, Musical Dome

11.-12.12.2018
Wetzlar, Rittal Arena

18.12.2018 – 13.01.2019
München, Deutsches Theater

15.01. – 20.01.2019
Hamburg, Mehr! Theater am Großmarkt

22.01. – 28.01.2019
Zürich, Theater 11

31.01. – 10.02.2019
Düsseldorf, Capitol Theater

12.02. – 13.02.2019
Stuttgart, Porsche Arena

15.02. – 17.02.2019
Neu-Ulm, Ratiopharm Arena

19.02. – 20.2.2019
Münster, Münsterlandhalle

23.02. – 24.02.2019
Dortmund, Westfalenhalle

26.02. – 03.03.2019
Leipzig, Oper

05.03. – 07.03.2019
Bremen, Metropol Theater

09.03.2019
Kiel, Sparkassen Arena

12.03. – 17.03.2019
Nürnberg, Frankenhalle



Über DIRTY DANCING

Die Geschichte

DIRTY DANCING lässt den Sommer '63 im Ferienresort Kellerman's in Catskill, New York wieder lebendig werden. Die schüchterne Frances „Baby“ Houseman langweilt sich unter den Erwachsenen im Urlaub mit ihren Eltern, bis sie ihr Herz an den anziehenden Tanzlehrer und Showtänzer des Hotels Johnny Castle verliert. Es folgt ein Auf und Ab der Gefühle, Konflikte müssen gelöst und die Schritte für den Abschlusstanz der Ferien-Saison erlernt werden. Zum Abschluss der Ferienzeit erwartet die beiden dann ihr ganz großer Show-Auftritt: ein Happy End, das elektrisiert und glücklich macht!

Leidenschaftliche Tanzszenen, mitreißende Songs und die emotionale Geschichte lassen das Publikum mitfiebern und das Knistern auf der Bühne hautnah nachempfinden.

Die Entstehung

Die Geschichte stammt aus der Feder der bekannten Schriftstellerin, Drehbuchautorin, Produzentin und Regisseurin Eleanor Bergstein. Ihr berühmtestes Projekt DIRTY DANCING gehörte zu den Top 5 der erfolgreichsten Kinofilme des Jahres 1987. Der dazugehörige Soundtrack wurde mit der Diamantenen Schallplatte (elf Mal Platin) ausgezeichnet und zählt zu den meistverkauften Alben der Musikgeschichte. Der Titel „Time Of My Life“ war ein Millionenseller und wurde mit einem Oscar für den besten Filmsong sowie mit einem Grammy für das beste Popduett ausgezeichnet.

Dieser Erfolg inspirierte Bergstein, auch eine **Bühnenversion** von DIRTY DANCING zu schaffen. Und diese ist nicht minder erfolgreich: Am Londoner West End waren die Vorstellungen monatelang jeden Abend bis auf den letzten Platz ausverkauft. Und auch in anderen Ländern ist DIRTY DANCING längst Kult: Von Australien über Nordamerika bis nach Europa haben bis heute weltweit knapp 10 Millionen Zuschauer DIRTY DANCING live auf der Bühne erlebt.